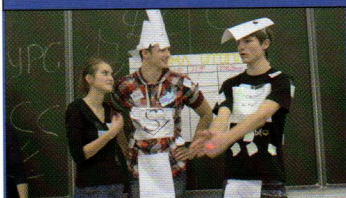


ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



ШМЛ-2013

Как стать лидером уже на первом курсе

— на стр. 3



Робошкола на берегу Волги

Или что такое «Атомосфера»

— на стр. 4

ТРЕК

Студент! К станку!

Кратко и интересно об одной экскурсии

— на стр. 5

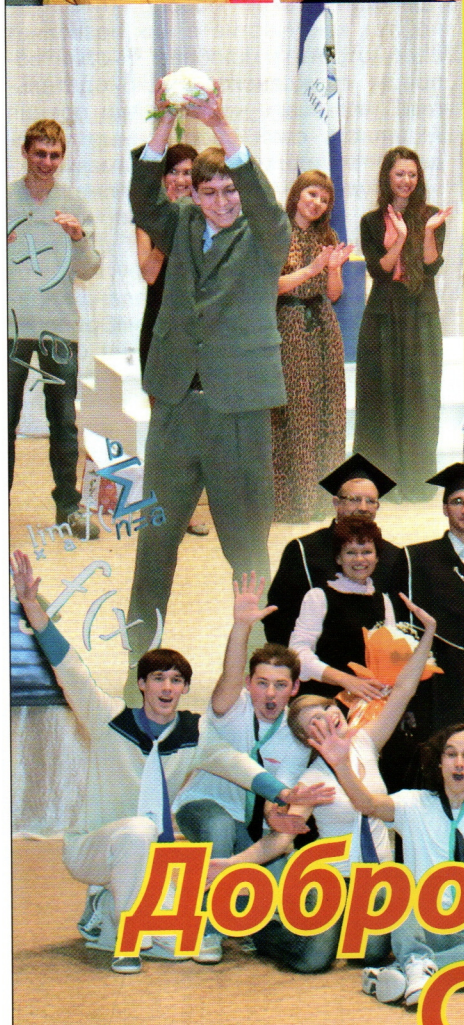


Борцы за халяву

Или как профком посвящает в первокурсники

— на стр. 8

СОБЫТИЯ МЕСЯЦА



**Добро пожаловать,
Студент!**

Посвящение — 2013 глазами школьников

Совсем недавно бывшие выпускники школ поступили в институты и университеты и вступили в один из самых ярких и значимых в жизни молодых людей период — пору студенчества. Одним из самых знаменательных и памятных в жизни каждого студента моментом является ритуал «посвящения» в студенты.

4 октября 2013 года в концертном зале ДДТ «Юность» проходило Посвящение в студенты самого крупного и без преувеличения самого известного вуза Миасса — филиала Южно-Уральского государственного университета.

Ритуал посвящения включал в себя две части: торжественную и официальную — вручение студенческих билетов. Церемония началась с выноса флагов факультетов вуза: геологического, машиностроительного, электротехнического, факультета экономики, управления, права.

Продолжилось мероприятие речью ди-

ректора филиала Ирины Аркадьевны Серко. Она поздравила ребят с поступлением в лучший вуз — ЮУрГУ, вуз, которому в этом году исполняется 70 лет, а миасскому филиалу — 60 лет. В завершение Ирина Аркадьевна сказала: «Я очень надеюсь, что в этом же составе мы с вами встретимся на выпускных экзаменах».

Для всех первокурсников выступили творческие коллективы ЮУрГУ, а команда КВН «Цветная капуста» провела

«Я очень надеюсь, что в этом же составе мы с вами встретимся на выпускных экзаменах»

ежегодный конкурс со старостами. Яркие, запоминающиеся номера, непринуждённая атмосфера, юмор, пожелания и напутственные слова деканов факультетов — всё это своеобразный подарок для новоиспечённых студентов. Ведь студенчество — это красочное пятно в жизни каждого, которое забыть невозможно. А значит, и посвя-

*У меня растут года, будет и семнадцать.
Где работать мне тогда, чем заниматься?*
В. Маяковский

щение в студенческую жизнь должно пройти весело и легко.

Наконец, после торжественной части наступил самый важный этап: вручение студенческих билетов старостам групп, которое проводили деканы факультетов. Наставники дали советы своим подопечным: не увлекаться тусовками, не прогуливать пары и вовремя сдавать все зачёты и экзамены. Они пожелали всем хорошей учёбы, успехов и также выразили надежду встретиться со всеми на вручении дипломов.

После официальной части все желающие смогли продолжить своё «посвящение» в ночном клубе «Сетка».

Хочется пожелать студентам дальнейших творческих и научных успехов, отличной учёбы и всего наилучшего.

Максим Безрученко, Мария Сладкова —
участники кружка «Журналина»
МКОУ «СОШ № 13»

ОФИЦИАЛЬНО

За круглым столом

23 октября на факультете экономики, управления, права прошёл круглый стол по вопросам изменения гражданского законодательства. Это первое в своём роде подобное мероприятие, проведённое для студентов юридического направления.

Новое время диктует новые, современные методы работы со студентами. В работе преподавателей появляется всё больше интерактивных материалов, а также других форм подачи лекций и семинаров. Одной из таких форм и являются всевозможные круглые столы и конференции.

Но если конференции — это уже давняя часть работы каждого из наших факультетов, то круглый стол по типу проведённого первая практика подобного рода.



Особенностью данного мероприятия был сам регламент его проведения. Вместо более привычных докладов круглый стол был поделён на две части, то есть на две дискуссии. Интересно, что главными участниками дискуссий были именно студенты. Лекторы-преподаватели выступали только в самом начале каждой из дискуссий и отвечали на вопросы, возникающие у будущих юристов.

Предметом первой дискуссии стал «Моральный вред: прошлое, настоящее, будущее». Как оказалось, это очень важный и весьма неоднозначный вопрос, который довольно странно прописан в законе.

Темой второй дискуссии стала актуальная для современного мира тема «Новеллы гражданского законодательства на примере решения собрания», где ребятам предстояло узнать все тонкости защиты решения собрания, принятого учредителями, акционерами и т.д.

Стоит отметить, что на круглом столе присутствовали студенты всех курсов, которые не только обсудили в подробностях темы каждой дискуссии, но и высказали своё мнение по поводу проведённого мероприятия.

И вот что вывели будущие юристы: проводить такие мероприятия нужно, так как участие в них позволяет рассмотреть подробнее многие вопросы гражданского законодательства, услышать новые точки зрения и сделать свои собственные выводы по тем или иным проблемам. Также студенты выдвинули предложения по организации мероприятия и по темам, которые можно будет рассмотреть на следующих круглых столах. И действительно, в планах преподавателей направления «Юриспруденция» проведение ещё не одного круглого стола, в том числе с приглашёнными гостями.

Александра Большакова
Фото автора



ШМЛ — 2013

В миасском филиале ЮУрГУ прошла Школа молодого лидера для первокурсников.

Всем известно, что помимо насыщенной учебной программы миасский филиал ЮУрГУ отличает также не менее насыщенная досуговая жизнь. И начинается она для студентов-первокурсников практически с первого месяца учёбы: посвящения в студенты по факультетам, всеобщее большое Посвящение с вручением главного документа — студенческого билета и, конечно же, Школа молодого лидера, или просто — ШМЛ.

ШМЛ проходит в филиале уже не в первый раз. Мероприятие хорошо зарекомендовало себя среди студентов, которые имеют возможность не только узнать что-то новое о себе и для себя, но и познакомиться с представителями других факультетов, чтобы сразу наладить дружеские связи.

В течение двух выходных дней ребята прыгают, бегают, слушают, воспринимают, играют, руководят и общаются. И всё это — в стенах гостеприимного и строгого электротехнического факультета, который за это время становится ребятам практически родным.

Для того чтобы узнать все-все подробности из первых уст, мы обратились к первокурснице факультета экономики, управления, права Анастасии Ладушкиной.

Откуда ты узнала про ШМЛ? Почему решила прийти?

— На ШМЛ меня направили представители профкома ФЭУПа. Решила сходить, потому что мне интересно завести новые знакомства, общаться и находить что-то новое, да и я всегда за то, чтобы с пользой провести свободное время.

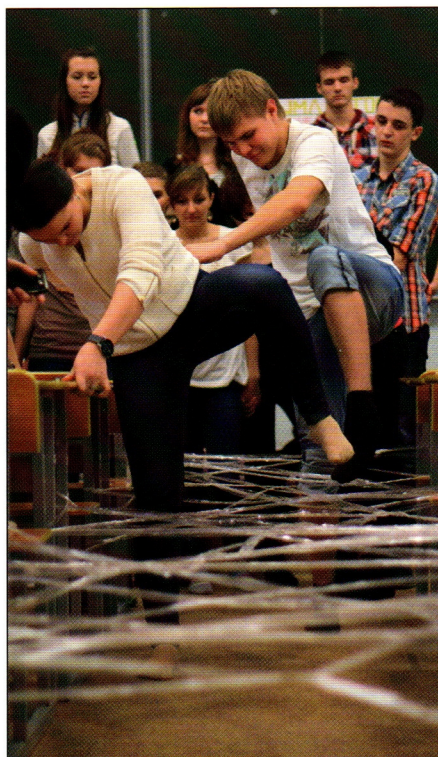
ШМЛ длится не один день, чем же тебе запомнились эти выходные?

— В целом серьёзные лекции о том, что пригодится нам и в жизни, и на учёбе, перемежались весёлыми конкурсами. Кроме того, нас сразу поделили на команды. В первый день мы придумывали название и девиз для нашего коллектива, а самым первым конкурсом была «перепра-

тая была высоко натянута. Затем мы вкусно пообедали пирогами с чаем и печеньем. А дальше — небольшая лекция о сути профкома: чем там занимаются и что это даёт. Напоследок был конкурс «лабиринт»: между партами на уровне коленей была сооружена полоса препятствий из скотча, нужно было всем вместе пройти её, не задев. Это было небольшое посвящение в профком, все члены которого были на наших местах.

«Быть лидером — значит быть лучшим!»

ва», которая длилась очень долго, так как было трудно молча, помогая друг другу, пройти, не задев нить, ко-



На следующий день шла агиткампания: факультеты представляли своего кандидата, раскрывая его лучшие стороны. И мы рисовали плакаты, раздавали листовки, продолжая PR-акцию своих «учителей».

Расскажи про забавные случаи, ведь на таких мероприятиях они всегда есть.

— Запомнилось, как ребята с ММФ обклеили двух парней листами с названием своей партии, и они проходили так весь день. Ещё был конкурс на шуточный шарж и показ пословиц.

Какой опыт ты приобрела? Чем это было полезно?

— Я думаю, что все участники приобрели ценный опыт. Люди с разных факультетов, с разными жизненными принципами и со своим мнением учились быть командой, единым целым механизмом. ШМЛ помогает выделить лидера среди лидеров, и эти люди в дальнейшем формируют профком филиала. Такие «молчаливые» конкурсы учат понимать друг друга с одного лишь взгляда. Нас научили не отступать от своих целей, бороться и осознать то, что нам действительно нужно. Быть лидером — значит быть лучшим! 🍀

Олеся Паламарчук,
Александра Большакова

ВЕСТИ ФИЛИАЛА

Моделизм — это круто!

Этим летом студентка 3 курса электротехнического факультета специальности под длинным названием «Проектирование, производство и эксплуатация ракет и ракетно-космических комплексов» побывала на Чемпионате России по ракетомодельному спорту, проходившему в пос. Мещерино Московской области.

О своём увлечении Елена Ивакина рассказывает охотно и откровенно, тем более что ракетомоделизмом она начала заниматься давно, ещё в девятом классе школы.

— С тех пор моделизм уверенно занимает в моей жизни далеко не последнее место. Конечно, со временем появились новые занятия и увлечения, порой бывало лень идти в «моделку», что-то делать, клеить, красить, убирать — но представить себя без всего этого я уже не могу. Собственно, чем мы занимаемся... Наверное, всем понятен

смысл слова «моделизм» — изготовление моделей чего-либо, действующих или стендовых. Мы делаем ракеты, почти всегда летающие. Простейшую бумажную модель за несколько часов создаст, при достаточной усидчивости, любой младший школьник. А вот модель-копию зенитной управляемой ракеты В-601П, с которой мы и поехали на Чемпионат России-2013, мы готовили больше года. По результатам стендовой оценки в классе моделей-копий она заняла 5 место из 14.

В пятый раз Лена показывала и доказывала своё мастерство не только сверстникам, но и профессионалам ракетного моделирования. В классе моделей ракет с парашютом Елена заняла 11 место из 29. Это хороший результат, учитывая, что в соревнованиях принимали участие мастера спорта международного класса.

— Всё прошло замечательно, — подводит итог Елена, — неделя соревнований плюс неделя пути пролетели незаметно. По дороге мы в очередной раз посетили Москву и последний раз убедились, что в маленьких городках жизнь гораздо лучше и спокойнее. Напоследок, хочу сказать, что моделизм — это круто! Придумывайте, конструируйте, стройте, запускайте. Ведь все хотели в детстве стать космонавтами, лётчиками, изобретателями... Мечты должны сбываться! 🍀



По материалам
сайта

www.miass.susu.ac.ru

Робошкола на берегах Волги

В октябре, с 7 по 13 число, в городе Волгограде прошла II Всероссийская молодёжная школа «АТОМОСФЕРА: встраиваемые системы и робототехника – 2013», в работе которой приняли участие 2 сотрудника электро-технического факультета: старший лаборант Екатерина Прокофьева и ассистент и аспирант кафедры «Автоматика» Алексей Губернаторов.

Одна из приятных обязанностей любого аспиранта — участие в работе различных конференций, симпозиумов и научных школ. Но здесь кроется одна маленькая проблема: не всегда в море объявлений и приглашений удаётся найти что-то стоящее, обнаружить зёрнышко среди плевел. Тут одним из лоцманов может стать его величество случай. Именно благодаря ему на одном из технических сайтов я обнаружил объявление о приглашении на II Всероссийскую молодёжную школу по робототехнике и встраиваемым системам в Волгограде.

Данная школа проводится на базе Волгоградского государственного технического университета (ВолгГТУ) — родного «отца» нашего ЮУрГУ и одного из лучших технических вузов страны. Ещё одним организатором и главным спонсором является корпорация Intel.

Школа собрала большое количество участников с разных уголков страны. Шире всего представлены были Волгоград (ВолгГТУ, ВолГУ), Саратов (СГТУ, СГУ), Нижний Новгород (ННГУ, НГТУ), Москва (МФТИ, МАИ, МГУ, ВШЭ). Кроме того, были участники из Санкт-Петербурга, Вятки, Обнинска, Самары, Волгодонска, Ставрополя, Новосибирска и, конечно, Миасса — студенты, аспиранты и молодые сотрудники вузов; всего 60 увлечённых робототехникой человек.

Все участники в соответствии с указанными при регистрации приоритетами и уровнем квалификации были разделены на четыре секции: «Робототехника для начинающих», «Робототехника для продвинутых» (в неё записали меня и Екатерину), «Высокопроизводительные вычисления (HPC)» и «Технологическое предпринимательство, мобильные приложения и интерфейсы».

Итак, предлагаю глубже окунуться в атмосферу Атомосферы.

Зачем ехали официально...

После знакомства с организаторами, волонтерами, друг с другом и застреваниями минимум раз в сутки лифтами четырнадцатизэтажного корпуса университета началась, собственно, школа. В первый день всё ограничилось пленарными лекциями. В одной из них нам поведали об истории робототехники и специфике вопросов, которым посвящена школа. Лично

для меня не самым приятным моментом оказалось, что упор сделан на программные аспекты создания роботов, а об аппаратном обеспечении будет рассказано постольку-поскольку — из-за уклона готовивших школу кафедр.

На двух других лекциях Intel на правах организатора поведал о своих планах в России, о том, зачем им всё это нужно, о своих продуктах и о других подобных мероприятиях, проводимых как самим Intel, так и другими компаниями, в частности Microsoft. Последняя лекция касалась технологического предпринимательства, всю суть которой можно свести к фразе: «Не идите в бизнес раньше времени, побойте сначала десяток лет наукой!».

На следующие три дня участников разделили по своим секциям. На лекциях по HPC помимо общих теоретических вопросов (например, распараллеливание вычислений) давались конкретные инструменты: программные (библиотека Intel Math Kernel Library, расширение языка C++ Intel Cilk Plus) и аппаратные (семейство сопроцессоров Intel Xeon Phi); позднее на лабораторных занятиях полученные знания опробовались на практике.

Предпринимателям, секция которых на деле представляла собой сборную «солянку», давали информацию по возможностям мобильных приложений (в частности, по ОС Android), человеко-машинным интерфейсам и программам поддержки стартапов. На лабораторных занятиях школьники писали простенькую программу под Android и освещали среду разработки Intel Perceptual Computing, необходимую для написания программ прямого «общения» человека и компьютера. Данный пакет позволяет использовать распознавание речи, жестовое управление, анализ мимики и многое другое.

Робототехникам рассказывали просто о сложном — практически без математических формул вкратце описывали проблемы компьютерного зрения, создания искусственного интеллекта, применения нейронных сетей и прочего. Непосвящённые могли узнать об основных узлах микроконтроллеров на примере демонстрационной платы Arduino с AVR-микроконтроллером.

Один из дней был отведён рассказу о решениях в области промышленной автоматизации, особое внимание здесь было заострено на продуктах компании Siemens. Помимо прочего на одной из лекций выступили студенты и преподаватели с кафедры «Термодинамика и механика», доложившие о своих успехах в создании роботов-шагоходов. На лабораторных занятиях обе подгруппы робототехников — начинающие и продвинутые — пытались при помощи библиотеки OpenCV

написать программу, отслеживающую лица в видеофайле.

Важной частью школы был проходивший в течение всей школы конкурс докладов, на котором участники могли отчитаться о своих успехах. Кто-то хвастался покупкой и сбором роботизированного Lego-слона, кто-то презентовал свою идею создания кружка по робототехнике для школьников, а кто-то, превозмогая волнение, вещал о жертвующих собой роботах-сапёрах и роботах-атомщиках.

Интересной особенностью стало то, что председатель секции и тайм-кипер (следящий за регламентом) каждый день перебирались из числа самих участников школы — в частности, председателем успела стать Екатерина. Вообще же любой мог поучаствовать в работе в качестве члена жюри — достаточно просто было написать свой отзыв.

... и зачем приехали на самом деле

Несмотря на заданный школой довольно шустрый темп, у участников находились силы и на развлекательную часть — тем более что организаторы старательно подливали масла в огонь и не давали никому сидеть спокойно. Главное организованное ими мероприятие — фотоохота длиной в три дня, в рамках которой разделённые случайным образом на три команды участники должны были найти в Волгограде семь классических чудес Света: пирамиды (за которые у одной из команд сошли чайные пакетики-пирамидки), статую Зевса (в роли которой у другой команды позировал менеджер по стратегическому развитию Intel в России И.О. Одинцов) — и далее по списку. По вечерам после занятий проходили мини-соревнования. Не обошлось, конечно, и без небольшой экскурсии по городу.



Одним из самых зрелищных мероприятий стал конкурс Code Game Challenge – соревнование по написанию бота для простенькой компьютерной игры, часто сопровожда-



емые разные связанные с IT мероприятия. Сутки на обдумывание стратегии, четыре часа на превращение её в код — как оказалось, за это время можно научить летать, стрелять и побеждать целый космический корабль, а то и три. Когда же четыре часа истекают, на игровой сервер загружаются окончательные версии написанных участниками ботов, после чего на большом экране все желающие могут наблюдать эпичные космические бои. По итогам данного соревнования победу одержала нежиз-

данно для многих (в первую очередь для самих победителей) команда под красноречивым названием «Winners» («Победители»). Воистину, как яхту назовёшь, так она и поплывёт! Команда же, в которой участвовали мы с Екатериной и называвшаяся «Огнедышащие кроты», заняла почётное III место из восьми.

После бала

Всё хорошее когда-нибудь заканчивается, к сожалению (или к счастью – но это отдельный философский вопрос). Остаётся лишь память и, если повезёт, трофеи. Не обошло это и нас: помимо имевшихся у всех сертификатов участника нам с Екатериной досталось ещё по одному сертификату: мне – за один из лучших докладов, Кате – за отличную работу в качестве эксперта. Более того, своей любимой ученицей Катю назвал И.О. Одинцов – напомним, менеджер по стратегическому развитию Intel в России, – отметив ценным подарком – полным собранием сочинений Оскара Уайльда.

Данная школа, конечно, ещё молодая – она проводится всего второй раз, поэтому ей сопутствуют некоторые «детские болезни» вроде скачущего расписания и заметного глазу укла-

дывания в сроки впритык. Кое-что обусловлено желанием впихнуть как можно больше в на самом деле недолгие 5 дней – в итоге некоторые мероприятия накладывались друг на друга по времени. Но в целом на школе давалось действительно много интересной информации, были созданы условия для обретения новых деловых знакомств и для обмена опытом. Радует и то, что организаторы основательно отнеслись к организации обратной связи, создав как «почтовый ящик», так и лично узнавая, всё ли устраивает, есть ли какие-то пожелания на будущее.

В целом можно резюмировать: мероприятие это действительно представляет интерес, особенно рекомендуется студентам. А новости школы советуем отслеживать на официальном сайте Intel и на официальной странице школы Вконтакте: http://vk.com/roboschool_vlg.



А.В. Губернаторов, преподаватель
Фото автора

СВОИМИ ГЛАЗАМИ

Студент! К станку!

Нет! Не работать, просто посмотреть!

В холле ЭТФ собрались первокурсники – эти молодые, не обременённые тяготами рабоче-крестьянской жизни лица. Лица эти обучались (и, кстати, до сих пор обучаются) на направлении «Управление в технических системах». Но, как вы понимаете, сами они собраться не могли. Их собрала заместитель декана ЭТФ Наталья Павловна Малышкина, которой очень хотелось посмотреть на станки ЗАО «ПО «Трек», видимо, в сугубо личных и очень корыстных целях. Поэтому она, прикрываясь молодыми дарованиями, и сопровождала экскурсию на одно из известнейших предприятий города и области.

Итак, автобус, полный ни в чём не повинных юных сердец, корыстного заместителя декана и выдающего себя за журналиста электрика, отправился на посёлок Динамо, навстречу станкам и шуму работающего завода. На проходной всю эту компанию встретили молодые девушки. Забегая вперёд: на предприятии мы общались в основном с молодым персоналом, alma-mater которых был наш любимый миасский филиал ЮУрГУ (к чести миасского филиала ЮУрГУ). Рассказав нашей экскурсии пару вводных слов и запретив фотографировать, девушки направились в недавно открытую лабораторию. Там нас также встретили молодые специалисты. Эти спецы продемонстрировали стенды для проверки прочности на разрыв (разрывная машина, по моему мнению, венец лаборатории), для проверки на коррозионную и тепловую стойкость.

Также нам был представлен микроскоп и твердомер.

После ответов работников Трека на вопросы Натальи Павловны, у меня укрепилась мысль о том, что она здесь вовсе не ради студентов. Потому что студентам было интереснее разглядывать новенькие стенды, чем слушать о скучном их предназначении. А вот заместителя декана интересовало всё, что касается процесса испытаний. Уж не собралась ли она открывать свой завод?!

Далее девушки-экскурсоводы повели нас в самое сердце предприятия — на производство, где нас встретил заместитель генерального директора по развитию Александр Васильевич Суслов, который провёл нас к очень занимательной измерительной машине. Немецкий агрегат на воздушных подушках измерял всё, что хотел знать от него технолог, и даже больше. И тут-то глаза первокурсников загорелись! Увидев достижения техники, ребята начали задавать вопросы, просить показать, как измеряются более сложные поверхности. В свою очередь, технолог было приятно показать ребятам весь процесс.

Дальше — лучше. Молодёжь окунулась в мир непосредственного производства. Не знаю, каково было их восхищение, но моему не было предела (хотя, я вроде не машиностроитель...). Токарные машины советского времени наряду с новейшими станками ЧПУ из Германии привели меня в восторг! Наша экскурсия прошла по всем этапам про-

изводства шаровых опор: от заготовки металла до упаковки.

После демонстрации станков нас пригласили на чаепитие, разумеется, с общением и ответами на наши вопросы. Оказывается, на временную работу, на лето, на производство принимаются люди, зарплата, достойная студента. И на практику в Трек легко записаться. А уж если туда работать устроиться, то и трудиться будет веселее, потому что спортивные и общественные мероприятия на заводе не редкость. Впрочем, не каждого возьмут на такую работу. Сотрудники несколько раз подчеркнули, что диплом не главное, главное – быть хорошо подкованным по выбранной специальности.

Что же всё-таки нужно было заместителю декана ЭТФ Наталье Павловне Малышкиной от ЗАО «ПО «Трек» мне так и не удалось узнать... Видимо, она просто сопровождала ребят на экскурсию. Без всякого злого умысла. Что же касается студентов, они будут благодарны за экскурсию и предприятию, и Наталье Павловне. Может, не сейчас, но очень скоро, когда столкнутся с теорией на занятиях, когда слова преподавателя будут сопоставляться с увиденным на заводе, когда теория и практика сольются воедино. Я считаю, что эта экскурсия была очень полезна. И даже для меня, очень далёкого и от машиностроения, и от управления, и от литейного производства, она была очень поучительной.

Глеб Гусаров

ИНТЕРВЬЮ

Набор в «Артель» объявлен открытым

Наверное, всех удивило выступление на Посвящении-2013 коллектива народного творчества. И, спешим вас обрадовать, теперь в нашем филиале можно будет петь, плясать и делать ещё много чего интересного. О новом ансамбле под эгидой названия «Артель» и о себе нам поведал руководитель этого направления Семён Глинин.

Ну, для начала, расскажи, что навело тебя на занятия народным творчеством? Какие-то особые предпосылки, или всё само собой произошло?

— В моей родне музыкантов нет. Я сам, окончив школу, решил поступать в Миасский колледж искусства и культуры. Занимался эстрадным и академическим вокалом, а позже поступил на руководителя народного хора. Думал, что так и буду заниматься эстрадным вокалом, тогда это было очень популярно. Потом получилось так, что я попал на выступление мужского фольклорного ансамбля «Братина», г. Санкт-Петербург. Ансамбль состоял из одних мужчин, мужчин с опытом жизни, сорока и выше лет, все с бородами. Тогда меня и захватил дух мужского исполнения народной песни.

Потом на протяжении обучения в колледже я постоянно ездил на фестивали, общался с такими же «ненормальными» молодыми людьми... В общем, круг общения становился шире. Так мы с моей будущей женой познакомились со студентами Саратовской государственной консерватории и решили, что по окончании обучения в колледже стоит поехать туда. Отучился там ещё пять лет на отделении народного пения и этномузыкологии и ещё больше углубился в народное творчество.

Во время обучения я работал в фольклорном ансамбле «Забава», параллельно занимался со студентами Саратовского государственного университета. Интересно, что занятия с удовольствием посещали и химики, и геологи, и математики.

В процессе этих занятий я приобрёл хороший опыт работы именно со студентами. Поэтому, вернувшись на постоянное место жительства в родной

город, решил попробовать поработать со студентами, чья профессия в будущем не связана с музыкой. Я обратился в ЮУрГУ, где меня с удовольствием приняли.

Были ли альтернативы Миассу?

— Были предложения работать в Кубанском казачьем хоре, остаться в Саратовской консерватории, переехать в Москву, в Питер... Но народ-

временной культуры. Но, как показывает практика, сами студенты начинают признаваться в том, что сегодняшнее эстрадное, надуманное, им начинает надоедать.

Нынешней молодёжи, к сожалению, сейчас тяжело воспринимать подлинное народное творчество, потому что в семьях уже не поют, не видна иерархия, пропадает мужская доминанта.



Я думаю, на занятиях мы уделим большое внимание гендерному развитию: через игры, песни, другие виды народного творчества. Чтобы парни чувствовали себя мужчинами, могли показать себя перед девушками, а девушки ощущали себя настоящими хранительницами домашнего очага.

Расскажи поподробнее, чем планируешь заниматься со студентами, только пением?

— Нет, не только пением. Традиционная народная

культура — это целый комплекс, который включает в себя множество различных элементов. Сильная половина окупается во всевозможные мужские забавы, приобретёт основы традиционной пляски, сможет довольно быстро научиться играть на народных инструментах. Девушки смогут освоить вышивание, плетение бисером, научатся ткать пояса, ознакомятся с народным костюмом.

Как думаешь, что ожидает тебя в Миассе? Сложно ли будет найти ребят для организации ансамбля?

— Хочу привести вам один пример. Студенты Саратовского государственного университета совсем недавно стали задумываться о том, что они не знают свою национальную культуру: песни, танцы и т.д. И это в противовес студентам, приехавшим на обучение из Чеченской республики и активно демонстрирующим свою культуру.

Ансамбль «Забава», где я работал, охотно вызвался помочь. В результате был проведён флешмоб у памятника Н.Г. Чернышевского в центре города, где студенты и случайные прохожие танцевали бытовые народные танцы под гармошку: краковяк, ручеёк, подгорную, играли в народные игры. Так в Саратове появилась новая молодёжная «тусовка».

Здесь в Миассе с этим, я думаю, могут возникнуть проблемы. Молодёжь подвержена различным влияниям со-

временной культуры. Но, как показывает практика, сами студенты начинают признаваться в том, что сегодняшнее эстрадное, надуманное, им начинает надоедать.

Насчёт пения хочу сказать отдельно: не надо стесняться и бояться. Любой человек может освоить навык пения. Некоторые песни настолько просты, что состоят всего из двух-трёх нот, и каждый легко научится свободно их воспроизводить.

В плане мероприятий у нас запланированы «вечёрки» — это нечто, похожее на «квартирники». Раньше на вечерках парни и девушки «смотрели друг друга», выбирали будущих женихов и невест. В наше время это просто общение в неформальной обстановке — отвлечься от Интернета, отдохнуть душой, расслабиться, но также может нести свою первоначальную функцию.

А где планируете собираться?

— Могу сказать точно, что занятия

Что связывает «ЦК» и Росатом?

В субботу, 5 октября, на сцене ДК «Маяк» г. Озёрска состоялся фестиваль команд КВН ЗАТО на Кубок Росатома. Участие в фестивале приняла и команда КВН «Цветная капуста».

Только-только отыграв на большой сцене Посвящения-2013, участники «Цветной капусты» отправились в Озёрск. Предполагалось, что приедут, спокойно заселятся в гостиницу, поедут на редактуру... Но не тут-то было!

— Приехали, и сразу с корабля на бал, — рассказывают члены коман-

ды «Цветная капуста». — С порога попали на выступление, где показали программу «посвящения», только в два раза больше. И только выступив, отправились непосредственно на редактуру.

«Озёрск больше всего нравится нам именно уважительной, корректной редактурой. И этот раз — не исключение. С нами работали чемпион высшей лиги, участник команды КВН «Сок» Александр Юдин, а также Алексей Андреев, наш давний знакомый. Сейчас он трудится в Москве в кино-



компании «Амедиа» и пишет для таких сериалов, как «Универ» и «Интерны».

Ночь мы потратили на переделку материала, спасибо «нашей голове» — Александру Смирнову, у него всегда было несколько вариантов подачи той или иной шутки. И на следующий день — выступление».

Сам фестиваль ребятам понравился. Как и всегда там, в Озёрске, — всё на высоте. Как участников, членов «ЦК» наградили ценными для любого студента подарками, а также ребята умудрились «засветиться» перед камерой озёрского телевидения.

Впереди у «Цветной капусты» полуфинал Лиги учащейся и работающей молодёжи г. Озёрска. А в декабре команде исполнится 10 лет.

Александра Большакова



6

будут проводиться на ФЭУПе. Пока помещение не определено окончательно, поэтому все желающие пусть обращаются сразу ко мне по телефону 8-904-944-38-87.

Что будет, если, к примеру, заниматься народным творчеством захотят ребята, относящиеся к другой конфессии? И вообще, сильно ли влияет причастность к религии на участие в ансамбле?

— Религия и традиция, безусловно, взаимосвязаны, и хочется отметить, что у любых народов эта связь имеется. А традиционная русская культура очень похожа на другие. Если у ребят других национальностей возникнет интерес выучить что-то своё, я буду только рад. Я целиком за то, чтобы человек всколыхнул в себе национальное, народное.

Не было планов объединиться с другими «народниками» в нечто единое?

— Я думаю, что в будущем мы все объединимся. Я очень хочу беседовать с ребятами из «Ратного века», возможно, у нас получится обменяться каким-

то опытом, потому что мы, по сути, занимаемся одним делом. Проблема в том, что сейчас мы разбросаны. «Кулачники», «ратники», «ремесленники», «песенники», «плясуны» — все они существуют отдельно. Но любой человек, который увлечётся чем-то одним, всё равно захватит все сферы народного творчества. Потому что чтобы заниматься кулачными боями, нужна пластика, значит, нужно будет обратиться к танцам. Чтобы прочувствовать ритм танца, нужно будет приобрести навыки пения. Вот так человек соприкоснётся со всем понемногу.

Сейчас всё больше разговоров о Русской идее, и они сводятся к тому, что Русской идеи нет. Появится ли она в ближайшее время? Сможет ли наша молодёжь понять, почувствовать, задуматься над этим вопросом?

— Я верю, что молодёжь и вправду задумывается над своей культурой, идеей. То и дело создаются какие-то антифашистские, националистические формирования... Их критикуют, ругают, и это правильно! Но в их лозунгах присутствует борьба за свою культуру. Другое дело, что подано это настроение очень фанатично, направлено не в то русло. Надо же как-то по-доброму бороться.

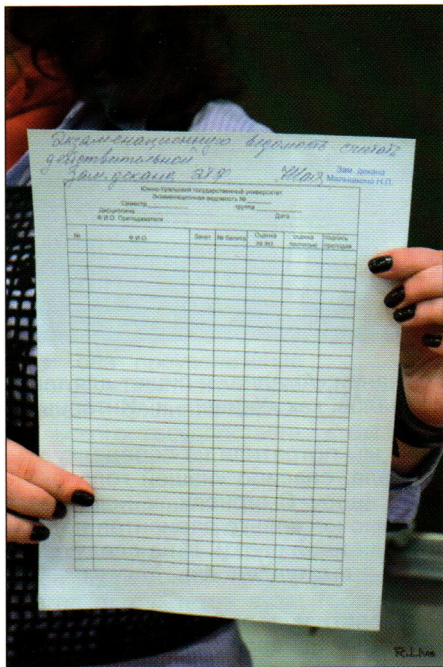
Ведь можно показать силу не только кулаками, а взглядом, умом, поступками... Этому я хочу научить на своих занятиях. Дать человеку силы, надёжности, вызвать в нём ту опору, которой он сможет стать для своей Родины и, конечно, для своей семьи.

Глеб Гусаров



ВЕСЁЛЫЙ СТУДЕНЬ

Борцы за халяву



Самым первым, интересным и волнительным праздником студентов-первокурсников является Посвящение. В этот день они становятся полноценными и полноправными обладателями гордого звания «Студент». Именно в этот день ребята получают свой первый документ – студенческий билет. В этот день всё крутится вокруг них и только для них.

В преддверии этого радостного дня активисты ЮУрГУ провели подготовительный этап – посвящение в машиностроители, электротехники, геологи и далее по списку. На каждом факультете было проведено своё маленькое торжество.

Ещё в средневековом Париже молодёжь, поступившая в высшее учебное заведение, была обречена на изощрённые издевательства. К примеру, на каждого надевали рога животных и гоняли по улицам. Нашим младшим братьям и сёстрам пришлось ничуть не легче. Абитуриентам следовало преодолеть массу испытаний, и только потом, засвидетельствовав силу своего духа, отправиться на этап общестуденческого посвящения.

Кстати, целью всей «пытки» из года в год является стремление познакомиться друг с другом ребят, воспламе-

нить дух единства, в общем, сплотить и сдружить, ведь первый курс – это своя маленькая семья, со своими правилами и устоями; со своими лидерами, творческими безумцами и борцами, которые всегда поддержат начинающих. Ведь как встретишь начало студенчества, так его и проведёшь.

Как же это было: совместное посвящение ЭТФ и ММФ

Всех, пока ещё наивных и всему верящих студентов, собрали и предупредили о том, что им предстоит пройти некоторую полосу препятствий, состоящую из нескольких этапов. А так как у каждой игры должен быть приз, за который хочется бороться, то мы, договорившись с руководством университета, предложили заманчивый подарок – автоматы на первой сессии. Студент не будет студентом, если не загорится желанием получить «халяву», не прилагая никаких специальных усилий.

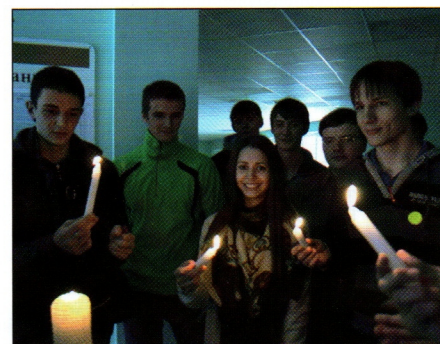
Азарт в глазах наших друзей разгорался сильнее и сильнее от этапа к этапу. Чего не сделаешь ради мечты: и непонятную «бурдомагу» выпьешь, и руками в неясной субстанции пошаришь, и на время ползаешь по импровизированному лабиринту, да много чего. Но активисты не так просты, как кажутся, без боя не сдаются и не могут так легко отдать победу.



После того как каждая команда дошла до своего финиша, все были приглашены во дворик факультета для финального сюрприза. Должно быть страшно наблюдать за тем, как открываются окна, из которых выглядывают с хитрыми физиономиями активисты.



И вот тут на наших посвящающих посыпался дождь из самолётиков, на которых красовалась надпись «Халявы не бывает!» Так и была открыта тайна традиции посвящения в студенты от машиностроительного факультета.



А в завершение мероприятия старшие курсы, опять же по традиции, передали огонь силы знаний и успеха новоиспечённым старостам групп первого курса, отправив ребят в добрый путь.

Анна Ивахненко
Фото А. Кошельниковой

Alma mater-M

Учредитель и издатель: ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет» (национальный исследовательский университет)

454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 76

Распространяется бесплатно

Сайт МФ ЮУрГУ: <http://www.miass.susu.ac.ru>

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство ПИ № ТУ74-00801 от 27.08.12 г.

Адрес редакции: 456318, г. Миасс, пр. Октября, 16
Газета отпечатана в ООО «Форт Диалог-Исеть» офсетным способом с компьютерного набора. Тираж 500 экз.

Адрес типографии: 620142, г. Екатеринбург, Декабристов, 75

Подписано в печать 31.10.13 в 18.00 (по графику в 18.00)

Шеф-редактор: А.О. Большакова

Корреспонденты:

Алексей Губернаторов, Олеся Паламарчук, Глеб Гусаров, Анна Ивахненко

Фотокорреспондент: Андрей Антонов

Вёрстка: Марина Молодиченко

Дата выхода в свет: 5.11.13