

ОТ РЕДАКЦИИ

ПЕРВАЯ В ГОРОДЕ ЦВЕТНАЯ ГАЗЕТА!!!

Вы держите новый, самый первый в этом учебном году номер газеты. Как видите, основательно изменился облик газеты, и мы горды тем, что первая в городе газета, выполненная в цвете - наша.

Этот номер мы готовили прежним составом, но ожидаем, что к нам придут первокурсники с бойким пером.

Мы также надеемся, что не растеряли за лето своих читателей и что переход на платную форму распространения газеты не повлияет на ваш выбор. Мы готовимся к увеличению тиража, и нам нужна материальная поддержка. И все-таки это здорово, что мы смогли продержаться целый год и строим планы на будущее.

Что вам нравится и что не нравится в нашей газете? Пишите нам, нам нужны ваши письма. Наш сайт в Интернете: www.almamater.boom.ru.

Можно выйти на него иначе: www.miass.tu-

Письма можно отправлять по адресу:
Машгородок, проспект
Октября 16, ком. 213

PROBLEMI STUDENTOV

НА ПОЛЕ ТАНКИ ГРОХОТАЛИ...

...Танки, военка, общага - романтика! Как жаль, что это все закончилось. Не будет больше пышных студенческих застолий, рюмочки чая перед сном (или вместо сна). Будут лишь монотонные железнодорожные еженедельные марш-броски в город-герой Челябинск.

Теперь за удовольствие от общения с военными наставниками придется платить - введена контрактная система обучения на факультете ВО для студентов филиалов ЮУрГУ. Как сказал начальник кафедры военной технической подготовки п-к Мешков, кто-то решит отказаться от этого мероприятия. Но есть такие, кто ради офицерского звания готов пожертвовать новыми ботинками (650 рублей - средняя цена зимних ботинок на миасском рынке равна оплате за первое полугодие).

На данный момент решается вопрос о проведении лекционных занятий в Миассе. Тогда студентам придется выезжать в Челябинск лишь для получения практических навыков. И хотелось бы верить, что этот вопрос решится положительно. Зимой холодно не только без ботинок и шапки.

А. КАРАГОДИН,
Е. ЗОТОВ

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

В ЦЕЛЯХ ЭКОНОМИИ ДЕНЕГ ПРИБРЕТАЙТЕ ПРОЕЗДНЫЕ БИЛЕТЫ У СЛУЧАЙНЫХ ЛЮДЕЙ



Найди 10 отличий.

По нашим скромным подсчетам только нашими знакомыми фальшивобилетчиками изготовлено около 300 проездных билетов. Попались пока только два человека.

В зависимости от качества исполнения стоимость такого шедевра (некоторые умельцы даже вручную рисуют) колеблется от 25 до 50 рублей. Значит уже после 4 рабочих дней (туда-обратно) можно с облегчением произнести: "Деньги не выброшены на ветер."

Высококачественные фальшивые билеты, изготовленные на цветном ксероксе, трудно отличить даже на спор (правда ставки невелики). В связи с повышением стоимости проезда в общественном транспорте до 230 рублей (единого образца), надо ожидать повышения спроса на поддельные билеты. Цена на студенческие не изменилась, зато транспортники прибавили мороки с приобретением проездных. Теперь надо списки студентов составлять, за проездными аж в депо ездить. Интересно, кто автор нововведений? Фальшивобилетчики бы ему, родному, на пьедестал сбросились. Теперь и среди студентов спрос на поддельные проездные повысится. Студент не дурак, он знает про путь наименьшего сопротивления.

PS Один из творцов "дешевого счастья", узнав, что мы готовим этот материал, сказал: "Ну вот, опять качество печати повышать придется". А как ты хотел? Профессионализм ведь всю жизнь совершенствовать надо.



ЗНАЙ НАШИХ !

ОЛЬГУ ВАСИЛЬЕВНУ ЗНАЮТ ВСЕ

И даже за рубежом. Ольга Васильевна Антонова, заместитель директора филиала ЮУрГУ по досугу студентов, известна в Америке и Германии как лучший тренер команд из Миасса в международной игре "Одиссея разума". Так что, считай, нам повезло, что Ольга Васильевна будет учить нас веселиться.

— Как-то странно, что досугу надо учиться. Вас тоже в студенчестве обучали?

— Когда я проходила мимо "Прометей", то всегда удивлялась: почему не видно студентов. Где эта часть молодежи, чем занимается? В институтские годы мы создали общество НФЗ, которое расшифровывалось как "на фиг знания". Мы собирались и делали капустники, которые были в то время запрещены. С нами боролись, но мы держались сплоченной командой. Мы постоянно что-то придумывали. На наши праздники прибегали все: кто-то присоединялся, а кто-то тихо стоял за шкафами, лишь бы побыть вместе. Институт ведь это не только учеба - это чувства, познание мира, наконец, возможность побыть в молодежной компании. Только людей нужно учить отдыхать, шутить. Юмор ведь тоже бывает разным. С туалетным и черным можно и самим справиться, а вот другому нужно обучать.

— Говорят, молодежь сейчас пассивная пошла.

— И я думала, что все будут ходить "крутые", с веерами из пальцев, но студенты легко шли на контакт и охотно принимали все что предлагалось. В жизни человек должен быть готов ко многому, а где этому научиться, в какой тусовке? Согласитесь, что если вы умеете себя преподнести и достойно представить, многого добьетесь в жизни.

— Сейчас в городе почему-то развиваются только два направления - КВН и дискотека.

— Странно, правда? А куда же податься другим - талантливым, с идеями и с мозгами. У меня планы огромные, но для начала я решила создать:

➤ театр студенческой миниатюры,

➤ молодежный театр мод, который я, надеюсь, в дальнейшем перерастет в магазин молодежной моды. В мой первый день в университете я подумала, что сегодня день траура, т.к. все были одеты в черное. Не чувствовалось духа молодости,

➤ команду "Одиссея разума".

А своя информационная структура у нас уже есть - газета "Alma mater", телепрограмма "Какие мы" и университетское радиовещание.

— И мечта есть?

— Хочу, чтобы студенты стали самой услышанной частью населения. Пришло время создавать, а начинать нужно с фундамента - актива. Чем я сейчас и занимаюсь. Уже есть советы старост групп, курса, факультета, вуза. Они и будут элитой университета, активной и ответственной.

Светский разговор вела Ульяна БОРИСОВА

НОВОСТИ

ДЛЯ ВАС, БАЛОВНИ!

Пока студенты МФ ЮУрГУ раскачиваются после летних каникул, в Москве сгущаются тучи. Мощный десант из Министерства образования высадится на территории филиала аккуратно в зимнюю сессию и с любопытными целями, между прочим. Столичные гости будут замерять качество знаний студентов, а также проверять обеспеченность литературой, площадями и пр. В МФ ЮУрГУ истекает срок лицензии, которую выдают и подтверждают каждые пять лет. Так что не балуйтесь на лекциях - час расплаты близок.

БАЛКА КАК СРЕДСТВО ОТ ГОЛОВНОЙ БОЛИ

От запаха краски и свежей штукатурки у кого угодно голова разболится. Только не у студентов машиностроительного факультета ЮУрГУ. Можно сказать, этой головной боли по адресу: Калинина, 37, ждали 47 долгих лет. И вот фасад здания уже сверкает новизной, а внутренний ремонт намечается только на следующий год. Денег, полученных от договоров с УралАЗом, на весь капитальный ремонт не хватило. Но и это хорошо по сравнению с тем, что было года два назад, когда на студентов с потолка валилась известка и штукатурка. Хорошо, что не балки. Говорят, когда в эти летние каникулы начали ремонтировать фасад, одна балка рухнула.

Хорошо все-таки, что есть каникулы!!!

Михаил КРЫЛОВ.

ВЕСЕЛАЯ ТАКАЯ КОМПАНИЯ

Угадайте с трех раз: сколько теперь молодых людей гордо окликают друг друга: "Эй ты, студент МФ ЮУрГУ?". 2640 нас теперь будет на всех 3 факультетах нашего филиала. Трех попыток будет явно не достаточно, чтобы угадать, насколько в этом году больше принято первокурсников. Считайте сами: от 910 (прошлого года) отнять 541 (нынешних), короче - в 1,7 раза больше.

КАЖДЫЙ СТУДЕНТ ОБЯЗАН ЗНАТЬ, ГДЕ СИДИТ... АБИТУРИЕНТ!

закопались под книгами и тетрадями, словно сурки, готовясь к зимней спячке. И даже будущие абитуриенты замесались в поисках дополнительных знаний.

А все ли знают, что школа вузов теперь работает "под крышей" филиала ЮУрГУ? По словам Дмитрия Олеговича Краева, директора учебного центра предвузовской подготовки, теперь все финансовые операции проводить стало проще. Даже оплату за обучение в школе вузов (так привычнее звучит прежнее название учебного центра) слушатели проводят через кассу универа. На курсах по-прежнему преподают лучшие учителя городских школ, но, видимо, и вузовские преподаватели будут читать лекции. Так что будущие абитуриенты уже свои люди в ЮУрГУ.

Диля БУРИЕВА

КОМАНДНЫЙ ГОЛОС ОН И НА ЭКЗАМЕНЕ ПРИГОДИТСЯ

Наконец-то в универе стали заметны первые признаки самоуправления. На факультетах появились объявления, приглашающие на встречу старост всех групп первого курса. Оказалось, что теперь будут созданы старосты курсов, факультетов и всего филиала. Старосты смогут управлять конкретными делами, а не только бегать с журналами на подпись по кабинетам. Уже на первом собрании их начали обучать командовать, то есть командный голос вырабатывать, а еще петь и танцевать. Теперь у старост появляется возможность занимать ответственное положение не только в группе, но и в целой структуре института.

Ульяна БОРИСОВА

УЧИСЬ, ГЕОЛОГ, МЫ ЗА ЦЕНОЙ НЕ ПОСТОИМ

Геологи провели презентацию своего этажа, отремонтированного и обновленного. Лица и у студентов, и у преподавателей на празднике светились тихой радостью. Еще бы! К счастливому событию прибавилось еще одно. Три электронных микроскопа по \$3000 каждый закуплено к новому учебному году.

ВЕСЕЛЫХ БЫЛО МНОГО

В доме отдыха "Тургоряк" открылась дискотека "Грот". Команда КВН "Наследие" хохмила и развлекала публику наравне с DJ (а может быть и больше). Кофе в продаже не было. А пиво к полуночи закончилось, и пришлось любителям посылать гонцов в Машгородок. Из опрошенных нами посетителей увеселительного заведения никто не мог хотя бы приблизительно назвать количество пришедших на дискотеку. Разброс мнений колебался от 50 до 200 (в зависимости от степени веселости).

НАМ БЫ ВАШИ ПРОБЛЕМЫ

В нашей школе №11 что-то не очень задерживаются учителя информатики. Говорят, и в 44-ой та же история. А куда нынче без информатики податься? Особенно переживают выпускники. Впору к студентам обращаться за помощью. Вам-то в ЮУрГУ хорошо: и компьютеры самых последних моделей, и преподаватели есть. Нам бы ваши проблемы.

СОКУРСНИКИ

ПОЧЕМ МЕДАЛЬ У НАРОДА?

В последнее время многие преподаватели все больше задаются вопросом: "Что значит медалист школы в системе высшего образования?" Попросту говоря, достаточно ли большой кусок гранита он смог "умыкнуть" за годы обучения в своей родной школе, где ему, как растению, были созданы особые тепличные условия (ни в коем случае не хочу никого обидеть, ведь я сама из той же братии). Так вот, сейчас они же, в один голос твердят, что с каждым годом, мол, уровень подготовки абитуриентов все ниже и ниже, а в ближайшем будущем и вовсе сойдет на нет. На что абитуриенты (совершенно справедливо) отвечают: "Требования-то для поступления в институт куда выше тех базовых знаний, которыми обеспечивает нас среднее школьное образование".

И тем не менее, вот данные статистики: из 23-х абитуриентов, поступавших в ЧелГУ с медалью, цели добился только 11, что составило 47%; в ЮУрГУ же это соотношение составило 66% (АТФ) и 60% (ММФ). Так что, на мой взгляд, нет пока еще того реального повода, чтобы хвататься преподавателям и абитуриентам за головы, крича "ужас" и "кошмар" (соответственно).

И может быть не так уж и плохо на этом фоне смотрится единый экзамен обновленной системы образования (виноватых нет!).

P.S. Лидирующими же поставщиками ценных медальных экземпляров (по результатам вступительных экзаменов в ЧелГУ) стали школы № 17 и 1.

Светлана САВЕЛЬЕВА

POST SCRIPTUM

НАУКА — ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ИЗБРАННЫХ

Откуда берутся ученые? Как проторить дорогу в эту сферу?

Ведь способностью мыслить гениально обладает далеко не каждый. "И дело не в образовании, не в IQ: ученым нужно родиться".

Таково мнение доктора технических наук профессора исполнительного директора научно-учебного центра и заведующего кафедрой технической механики Ершова Николая Петровича.

Корр.: Как молодой личности протоптать себе дорожку к науке?

Н. П.: Нужно зажечь в человеке искорку интереса. Фактор тщеславия — очень хорошее качество для достижения самых высоких вершин. И хотя в нашем университете людей, стремящихся в науку, весьма мало, я считаю, что если человек имеет склонность к творческой деятельности, то наука очень хорошая цель, чтобы добиться успеха в жизни.

Корр.: В наше время без материальной поддержки не обходится ни одно начинание. Можно ли рассчитывать на хороший материальный стимул?

Н. П.: Сегодня ученому трудно. Помощи нет почти никакой. Хотя наука должна поддерживаться на государственном уровне.

Конечно, существуют небезызвестные именные стипендии, учреждаемые различными меценатами. Но стипендии — это игра на публику, наработки на будущее, явление временное. Молодые ученые должны иметь возможность участвовать в научных конференциях, общаться с научными деятелями, обмениваться мнениями, опытом. Именно так создается благоприятная среда для новых идей.

После беседы с Н. П. Ершовым мы подумали и решили пока повременить с походом в науку. До будущих времен.

Е. Зотов, А. Карагодин

ПОЭЗИЯ

Мы обратили внимание на то, что стихи, которые передают к нам в редакцию (по e-mail, через наших корреспондентов или секретаря директора филиала), авторы не подписывают своими фамилиями. А жаль, вдруг прославятся? А мы тогда вроде как и ни при чем. Впрочем, нам и так приятно, что именно нашей газете доверяют стихи начинающие авторы.

Кто ты, чарующий странник,
Что сердце моё покорил?
Будто небесный посланник
Вошёл в мой таинственный мир.
Кто ты? Чьи очи так сладостно жгут
Душу несчастного сердца.
Каждое утро тебя лишь я жду
И никуда не деться...
Зачем ты?... Чарующий странник,
Сердце - оно не живёт.
Зачем ты?... Небесный посланник,
Разум никак не поймёт.

* * *

О, как я звёзды люблю,
Что светят в небесах!
Я понимаю их, я с ними говорю
О чудесах...

* * *

Ветер слегка обдувает,
Воспоминанье несёт о тебе.
Кто-то ночью тайно мечтает
В хрупком, сладостном сне.
Месяц повис в небосклоне.
Звёзды рассыпаны врозь.
Слышишь, тебя ещё помнит
Подруга любви и грёз.
Улыбка и сердцеебиенье
О многом ночи говорят.
Ты - призрачное виденье,
К себе твои очи манят...

TULIP

НАСТРОЕНИЕ



VOX POPULI

ДВА ДНЯ АКТЕРСКОЙ ЖИЗНИ, ИЛИ ТАК МНЕ И НАДО.

Великий путь будущего киногероя Кости (корреспондента нашей газеты) начался с фильма "Приключения Даши" (правда, по словам сценариста, это пока рабочее название), съемки которого, как известно, проходили на берегах озера Тургойк. Кинематографическая карьера Кости, похоже, закончилась едва начавшись. Но как говорить, главное — участие.

Живется нам, актерам, трудно, особенно тем, кто в массовках снимается. Таких редких экземпляров было 4 человека, в том числе и я. Угрозило же нас попасть на съемки именно этого детского фильма.

Значит дело было так: приехали мы на слет юных геологов, который проходил на Ильменской турбазе. Мы уже знали, что в соседнем корпусе живет екатеринбургская съемочная группа, которая в этот момент снимает какой-то фильм на озере Тургойк. Счастье явилось к нам в лице солидной женщины, произнесшей магическую фразу: "Кто хочет сняться в кино?". Обалдев от такого везения, мы дружно подняли руки, предвкушая лавры кинозвезд.

Рано утром нас повезли на туристическом "Урале", где мы от избытка чувств во всю глотку пели песни, а съемочная группа смотрела на нас (наверное с сочувствием).

На месте съемок нас быстренько ввели в курс дела. Как оказалось, в пионерском лагере (а может бойскаутов), в котором начальником был трижды заслуженный, четырежды награжденный Леонид Куравлев (помните Афону, который то ли рубь, то ли два доллара). Приключения Даши происходят здесь. Наши роли были простые (но важные!). Нам присвоили почетное звание старшего отряда "Медведи", выдали кепки, футболки и галстуки мерзко голубого цвета. Правда, футболку у меня сразу отобрали, сказав, что и так хорошо. Моя роль начиналась и заканчивалась непринужденной прогулкой от палатки до озера, и столь же непринужденным полосканием в воде футболки. А моему приятелю (тот еще артист, он десятку так нарисует!!!) доверили роль главы нашего отряда, который бессовестно соблазняет девушку из соседней палатки. Снимали нас недолго, а после покормили и даже пригрозили заплатить за наши труды деньги.

На следующий день нас доставили до вокзала, где расположили в номере "люкс" (я родился в Миассе, но до того момента не знал, что за табличкой "Посторонним вход воспрещен" вокзал огромен). Там мы и ожидали следующего дня съемок. А в это время в зале ожидания нарастала паника. Люди тыкали пальцем в Куравлева и шушукались: "Это же... как его... во — Афона" и прогулочным галопом неслись за автографами. Но два представителя правоохранительных органов им тут же объясняли в какую сторону лучше податься, то же самое говорил и Куравлев.

Второй день съемок вспоминается будто в тумане. Два тикаруса служили съемочной площадкой, и десятки детей (тоже с Ильменской турбазы) выходили под возглас "начали" и заходили под утомленный голос "еще раз". После восьми дублей нам это все порядком надоело. Сердце согревали две мысли: деньги заплатят и по телеку покажут. В конце дня выяснилось, что кроме "спасибо" нам больше ничего не светит, а детей из лагеря даже и покормить забыли.

Правда свой актерский гонорар (50 руб) мы все-таки выбрали (после вмешательства наших преподавателей), а попадут ли наши труды в фильм — увидим (если не "вырежут").

<<<ONIXXX>>>

НАШЕГО ПОЛКУ ПРИБЫВАЕТ

ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА.

О чувствах лучше узнавать от тех, кто эти самые чувства переживает. Поэтому когда Е. Ваняшкин передал нам свою заметку о новоселах-юристах, мы решили, что уже любим Женю всем нашим общественным сердцем редакции, и быстренько перепечатали его творение (он забыл перебросить к нам файл). Но материал успел в самый первый в этом учебном году номер.

Привет газете "Альма матер" с юридического!

Что-то вы не балуете вниманием блюстителей закона, а зря, новостей у нас больше чем на всех факультетах вместе взятых. Новые стены, собственная лицензия, а желающих поступить к нам в этом году- небывалое количество. Теперь по порядку.

Новое здание, которое раньше принадлежало УПК УРАЛаЗ нам понравилось сразу — чистое, отремонтированное. Вспоминая прежнее здание, где мы учились раньше по ул. Калинина, только плечами передергиваем. Жаль, что здесь нет буфета, и приходится бегать в столовую через пару улиц от универа. Зато библиотека такая, о которой можно было только мечтать. Приличных размеров помещение с огромным количеством полезной литературы, здесь же установлены компьютеры, говорят, скоро появится модем и сканер. Правда, некоторые учебники что-то не спешат выдавать. Между прочим, впервые появилась и газета "Альма Матер" (майский выпуск), который мы читали долго и вдумчиво.

Это светлая сторона жизни, а теперь о темной.

Плата за обучение потихоньку ползет вверх, а вместе с ней и пеня. На доске информации висит список 12 различных изданий юридической литературы, который почему-то никто не читает. Зато большой популярностью пользуются списки студентов-должников. Кто-то свои "косяки" подсчитывает, а кто-то облегченно вздыхает, не обнаружив своей фамилии. Счастливые в своем неведении первокурсники порхают мимо. Им еще не ведомы долги за заваленные в сессию экзамены. И все равно косяком идут к нам на факультет. Только представьте: 7 групп в этом году набрано на все формы обучения (дневную, вечернюю, заочную). То-то будет долгов!

А мы, пятикурсники, готовимся сойти с дистанции — впереди диплом.

Евгений ВАНЯШКИН

От редакции: На наших страницах не хватает ваших фамилий, наши будущие коллеги.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПОТЕРЯЛ ЗАЧЕТКУ.

Прошу вернуть. Об условиях договоримся. Мои координаты у секретаря директора филиала (ЭТФ, ком. 213)

* * *

БЕСПЛАТНЫЙ СЫР
КОНЧИЛСЯ!

Цена номера газеты 1 рубль.

С распространителями газеты оговариваются особые условия. Свои предложения можно направлять по электронному адресу редакции: almamater@miass.tu-chel.ac.ru.

Можно также оставить свои координаты и предложения в папке редакции, которая находится у секретаря директора филиала (ЭТФ, ком. 213).

* * *

Alma mater-M
www.miass.tu-chel.ac.ru/almamater/

E-mail: almamater@miass.tu-chel.ac.ru

Газета отпечатана на полиграфической базе ЭТФ МФ ЮУрГУ с компьютерного набора.
Адрес: 456320, г.Миасс, пр. Октября, 16. Тираж 999 экз.

Шеф-редактор: Галина Медведева
Редактор: Денис Хворостин
В выпуске принимали участие:
Е. Зотов, А. Карагодин, Д. Буриева, А. Романова,
У. Борисова, С. Савельева, Е. Ваняшкин,
Д. Порядова, М. Крылов, К. Семьянов,
и неизвестный поэт.
Электронная версия: Константин Чирков
Компьютерная верстка: В. Максимов, А. Максимов